

# SpazioA

## Umberto Buscioni

Born 1931  
Bonelle, Pistoia, IT

Died 2019  
Pistoia, IT

Umberto Buscioni (1931 - 2019) was born in Bonelle, Pistoia. Between 1962 and 1964 the artist lived in Marocco, he moved to Serravalle Pistoiese starting from the 1980s. From 1980 to 1998 Buscioni is Lecturer in Painting at Carrara Fine Art Accademy. His works have been exhibited at renowned national and international institutions, and they belong to prestigious public and private collections.

Selected solo show: *Cieli interni (Indoor skies)*, SpazioA, Pistoia (2021); *Umberto Buscioni. L'anima segreta delle cose*, curated by Gabi Scardi, Palazzo Fabroni, Pistoia (2018); *Umberto Buscioni. L'età dell'oro*, Museo Nazionale di Casa Giusti, Monsummano Terme (2011); *Umberto Buscioni. Quel che resta è la pittura*, Galleria Frittelli, Florence (2008); *Umberto Buscioni. Nostre ombre. Dipinti 1990-2005*, Palazzo Pitti, Galleria d'Arte Moderna, Florence (2006); *Antologica 1963 -1991: Mistero e rivelazione del quotidiano*, Palazzo Fabroni, Pistoia (1992); *Acquarelli con fuoco*, Galleria Vannucci, Pistoia (1991); Gallerie Civiche d'Arte Moderna, Padiglione d'Arte Contemporanea, Palazzo dei Diamanti, Ferrara (1990); Galleria Weber, Turin (1979); Studio d'Arte La Torre, Pistoia (1976); Galerie Van de Loo, München, DE (1970); *Neckarrems*, Galerie Remseck, Stuttgart, DE (1970); *Smalti su carta*, Galleria Rizzoli, Rome (1969); Galleria del Cavallino, Venezia (1969); Galerie Charles Lienhard (con Roberto Barni e Gianni Ruffi), Basel, CH (1968). Modern Art Museum, München, DE (1967), Galleria Flori, Montecatini Terme (1966)

Selected group show: *Note urbane*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (2007); *The age of metamorphosis: european art highlights from the Centro Pecci Collection*, MOCA, Shanghai (2006); *Pop Art Italia 1958-1968*, Galleria Civica, Modena (2005); *Percorsi paralleli. Arte italiana 1945 - 1970*, Palazzo Pitti, Florence (1996); *Pop art e oggetto*, curated by Renato Barilli, Palazzo Crepadona and Galleria Civica, Belluno e Cortina d'Ampezzo (1996); XXX Biennale d'Arte, Palazzo della Permanente, Milan (1987); International Contemporary Art Fair '86, Los Angeles, USA (1986); ARCO '85, Madrid, ES (1985); XI Quadriennale d'Arte, Palazzo dei Congressi, Rome (1985); FIAC '84, Grand Palais, Parigi (1984); *Jewanamaker, Made in Florence*, Philadelphia (1984); *Alternative Attuali alla Pop Art e al Nouveau Realisme, Campionario a 1960/1968*, Palazzo della Gran Guardia, Verona (1981); *Linee della Ricerca Artistica in Italia 1968/1980*, Palazzo delle Esposizioni, Rome (1980); *Arte in Italia 1960/1977*, Museo Civico d'Arte Moderna, Turin (1977); International Kunstmesse, Basel, CH (1975, 1972, 1971); Modern Art Museum, München, DE (1967).